



Tjänsteskrivelse

Handläggare
Patrik Bergman
Tfn 026-17 99 88
patrik.bergman@gavle.se

Omvårdnadsnämnden

Remissvar – Förslag till kulturpolitiskt program

Förslag till beslut

- Att anta yttrandet som sitt eget, samt
Att paragrafen förklaras omedelbart justerat.

Sammanfattning

Omvårdnadsnämnden har beretts möjlighet att lämna synpunkter på förslag till nytt kulturpolitiskt program för Gävle kommun.

Välfärd Gävle har utarbetat ett förslag till remissvar och sammanfattningsvis anser Välfärd Gävle att det, i det kulturpolitiska programmet, bör tydliggöras vilka delar som är styrande för övriga nämnder och bolag vid sidan av kultur- och fritidsnämnden. Därutöver anser Välfärd Gävle att aktiviteter inom kulturområdet kopplade till andra strategiska program inte bör finnas med i det kulturpolitiska programmet utan istället hanteras av respektive nämnd.

Bakgrund

Avdelning Kultur inom Livsmiljö Gävle har tillsammans med kontaktpolitiker arbetat fram ett förslag till nytt kulturpolitiskt program. För att lyssna in Gävle kommuns invånare och berörda kulturaktörer har det under 2019 genomförts tre öppna medborgardialoger samt har invånare haft möjlighet att lämna synpunkter på Gävles kulturliv genom en e-tjänst på Gävle kommuns hemsida.

En internremissomgång har även genomförts. Förslaget till kulturpolitiskt program är nu ute på remiss där nämnder, bolag och råd i Gävle kommun har möjlighet att lämna synpunkter. Programmet kommer därefter beredas i Kultur- och fritidsnämnden under 2019 för att sedan fastställas av kommunfullmäktige.

Yttrande

Nedan följer Valfärd Gävles synpunkter på förslaget till kulturpolitiskt program (nedan kallad "förslaget").

Styrning av övriga nämnder och bolag

I förslaget står att det kulturpolitiska programmet ska vara styrande för kultur- och fritidsnämnden och vägledande för övriga nämnder och bolag. Valfärd Gävle anser att en sådan skrivning är alltför vag för att den ska kunna tillämpas av övriga nämnder och bolag. Därför behöver det, i det kulturpolitiska programmet, förtydligas i vilka sammanhang och i vilken utsträckning övriga nämnder och bolag ska beakta skrivningarna i programmet.

Ett exempel är skrivningen på sidan 7 i förslaget att "Gävle kommuns ekonomiska stöd för ideell verksamhet [ska] styras mot att prioritera aktivitets- och/eller upplevelsebaserade verksamheter framför stöd till lokaler". Om tanken är att detta ska gälla som regel för exempelvis de föreningsstöd som Omvårdnadsnämnden och Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden svarar för enligt respektive reglemente bör detta tydliggöras i programmet.

Ett annat exempel är skrivningen på sidan 6 att "i samband med nya kommunala byggprojekt ska det offentliga rummet kompletteras med konst och 1%-regeln tillämpas". Även i detta fall bör det tydliggöras om tanken är att detta ska gälla som regel för exempelvis Gävle Fastigheter och Gävlegårdarna.

Förhållandet till övriga strategiska program

På sidan 7 i förslaget beskrivs hur det kulturpolitiska programmet relaterar till andra styrande dokument, vilket är positivt då det sätter det kulturpolitiska programmet i ett sammanhang. På sidan 9 beskrivs sedan övergripande aktiviteter kopplade till det sociala hållbarhetsprogrammet och det miljöstrategiska programmet inom kulturområdet. Detta är mer problematiskt då beslut om aktiviteter kopplade till andra strategiska program bör ligga på nämndsnivå. Därmed anser Valfärd Gävle att stycket "hållbarhet och kultur – ekonomiskt, socialt och miljömässigt" på sidan 9 i förslaget bör tas bort, givet att beslut om kulturpolitiskt program ska fattas av kommunfullmäktige.

Magnus Höjjer
Sektorchef
Valfärd Gävle

