

2019-11-29

Sofia Norhstedt
Kulturchef
Livsmiljö Gävle

Samrådsredogörelse kulturpolitiska programmet

Det kulturpolitiska programmet har arbetats fram av Livsmiljö Gävle i samverkan med Kultur- och fritidsnämndens politiker under 2019. Under framtagandet har det genomförts medborgardialoger, intervjuer med kulturaktörer och i andra sammanhang hämtats in synpunkter från invånarna i Gävle kommun. Mellan den 20 september till den 22 november 2019 har det kulturpolitiska programmet varit på remiss till sektorer, råd och bolag inom Gävle kommun. Under remisstiden har det inkommit åtta yttranden, varav ett yttrande var utan kommentarer. Nedan följer en sammanställning av de synpunkter som inkommit samt hur de har bemötts. Yttrandena i sin helhet ligger som bilaga till samrådsredogörelsen.

Synpunkter från nämnder och bolag

Synpunkt: Sektor Vårlds tre nämnder Omsorgsnämnden, Socialnämnden och Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden lyfter att den inledande skrivningen, att programmet ska vara styrande för Kultur- och fritidsnämnden och vägledande för övriga nämnder och bolag, är alltför vag för att den ska kunna tillämpas av övriga nämnder och bolag. Nämnderna anser att det behöver förtydligas i vilka sammanhang och i vilken utsträckning övriga nämnder och bolag ska beakta skrivningarna i kulturpolitiska programmet.

Kommentar: Programmet är ett strategiskt program utformat i första hand för kultursektorn. Utifrån Gävle kommuns styrprocess bedömer Kultur- och fritidsnämnden att skrivningen inte är problematisk.

Åtgärd: Det kulturpolitiska programmet kompletteras med bilden av Gävle kommuns styrprocess.

Synpunkt: I remissvar från de tre nämnderna Omsorgsnämnden, Socialnämnden och Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden lyfts skrivningen på sidan 7 i förslaget som ett exempel på otydligheten i hur programmet ska tillämpas av övriga nämnder och bolag. Skrivningen lyder: "Gävle kommuns ekonomiska stöd för ideell verksamhet [ska] styras mot att prioritera aktivitets- och/eller upplevelsebaserade verksamheter framför stöd till lokaler". Nämnderna anser att om detta ska gälla som regel för exempelvis de föreningsstöd som Omvårdnadsnämnden och Arbetsmarknads- och

funktionsrättsnämnden svarar för, enligt respektive reglemente, bör detta tydliggöras i programmet.

Kommentar: Syftet med skrivningen är att styra hur Kultur- och fritidsnämndens prioriteringar görs, vilket förtydligas i texten.

Åtgärd: I aktuell mening infogas *inom kulturområdet* så att den lyder: ”Ur ett hållbarhetsperspektiv ska Gävle kommuns ekonomiska stöd för ideell verksamhet *inom kulturområdet* styras mot att prioritera aktivitets- och/eller upplevelsebaserade verksamhet framför stöd till lokaler.”

Synpunkt: Ytterligare ett exempel på otydlighet som lyfts av Omsorgsnämnden, Socialnämnden och Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden är skrivningen kring 1%-regeln. Nämnderna anser att det bör förtydligas om regeln gäller även till exempel Gavlegårdarna och Gavlefastigheter. Enligt Gavlegårdarnas remissyttrande tolkar Gavlegårdarna det som att de inte omfattas av regeln utan att den omfattar projekt som bekostas av skattemedel. De skriver att den inte bör omfatta projekt finansierade av medel från ett bolag, då det skulle innebära dubbel beskattning. Gavlegårdarna framför dock att de fortfarande är positiva till att medverka i framtida konstprojekt.

Kommentar: Skrivningen förtydligas med att den gäller projekt finansierade av kommunala skattemedel.

Åtgärd: Skrivningen ändras till: ”I samband med byggprojekt *finansierade av kommunala skattemedel* ska det offentliga rummet kompletteras med konst och 1%-regeln ska tillämpas.”

Synpunkt: Avseende principen om en armlängds avstånd anser Gavlegårdarna att det i de fall de blir inblandade i konstprojekt är ytterst viktigt att Gavlegårdarna blir inblandade i dialogen kring utformning med mera, då de gärna vill att deras hyresgäster ska vara delaktiga i processen.

Kommentar: Principen en armlängds avstånd är en vedertagen princip inom kultursektorn som syftar till att politiker inte ska styra det konstnärliga skapandet. Principen syftar inte på brukare, utan tvärtom är det för Kultur- och fritid självklart att alltid samverka med brukaren vid framtagande av offentlig konst.

Åtgärd: Ingen åtgärd i texten.

Synpunkt: Utbildningsnämnden pekar i sitt yttrande på att programmet anger att utbildningsnivån är låg i Gävle, i en nationell jämförelse. Utbildningsnämnden uppger att utbildningsnivån i Gävle endast är marginellt lägre än snittet i riket. Utbildning Gävle föreslår därför att denna skrivning tas bort.

Kommentar: Det kulturpolitiska programmet ska naturligtvis uppge en rättvisande bild av utbildningsnivån i Gävle.

Åtgärd: Skrivningen om låg utbildningsnivå i Gävle tas bort.

Synpunkt: Ungdomsrådet framhåller att förslaget till kulturpolitiskt program beskriver ambitionen att göra mycket *för* eller *åt* barn och unga, men inte på ett tydligt sätt *med* barn och unga, vilket är nödvändigt när ambitionen är att förslaget ska följa barnkonventionen. Ungdomsrådet skriver att precis som det framgår i texten berörs barn och unga av kultur och måste därför få en delaktighet i att forma den.

Kommentar: Kultur- och fritidsnämnden håller med om kommentarer och tillägger i skrivningen att kultur är viktigt både *för* och *med* barn och unga.

Åtgärd: Fokusområdet ändras till: "Kultur för *och med* barn och unga"

Synpunkt: Ungdomsrådet framhåller även i sitt yttrande att barn- och ungas behov av kultur måste beskrivas tydligare. Det finns en erfarenhet av att unga och vuxnas bild av vad som är kultur inte alltid är densamma.

Kommentar: Kultur- och fritidsnämnden håller med om kommentarer och gör ett tillägg i skrivningen.

Åtgärd: Texten under fokusområdet "Kultur för och med barn och unga" kompletteras med: "Barn och ungas delaktighet inom kulturskapandet är också viktigt, bland annat för att ge utrymme för innovation och nya kulturyttringar."

Synpunkt: Samhällsbyggnadsnämnden framför en rad kommentarer och synpunkter gällande kultur och den fysiska miljön, fysisk planering samt fysisk tillgänglighet.

Kommentar: Det kulturpolitiska programmet styr i första hand kulturektorns ansvarsområden och omfattar därmed i mindre utsträckning fysisk planering och fysisk tillgänglighet. Samtidigt är Kultur- och fritidsnämnden enig med Samhällsbyggnadsnämnden om att frågorna är angelägna och att den bebyggda miljön är en viktig kulturyttring. Fyra förtydliganden har gjorts i texten för att tillgodose synpunkterna från Samhällsbyggnadsnämnden.

Åtgärd:

1. Avsnittet "Kulturstaden Gävle" kompletteras med skrivningen: "Gävles stadsbild vittnar om en stad med en lång historia och intressant arkitektur".
2. I avsnittet "Kulturens roll när Gävle växer" har tredje stycket kompletterats med skrivningen: "I en växande stad finns också möjligheter till att berika den fysiska miljön kulturellt, bland annat genom en planering som tar hänsyn till det befintliga."



3. Tredje stycket i avsnittet "Kulturens roll när Gävle växer" har även kompletterats med skrivningen: "Ett exempel är kulturella arenor som kan binda ihop stadsdelar och bidra till integration."
4. Gävle kommuns arkitekturpolicy läggs in i referenslistan

Övriga förändringar

Ytterligare några förändringar som görs i programmet är:

- Under fokusområdet "Tillgänglig kultur för alla" kompletteras första stycket med: "Det är också viktigt att tillgodose alla åldersgrupper, inte minst de äldre, en befolkningsgrupp som ökar framöver."
- Rubriken "Länkar" sist i dokumentet ändras till "Referenser"

Bilagor



Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden
Sammanträdesdatum 2019-11-13

§ 128: Kulturpolitiskt program

Delges:
Kultur- och fritidsnämnden samt Patrik Bergman.

Dnr 19AFN141

Beslut

Att anta nämndens yttrande, vilket är samma som Valfärd Gävles förslag men med ändringen att stryka den sista meningen under rubriken "Förhållande till övriga strategiska program".

Ärendebeskrivning

Magnus Höjjer, sektorchef, redogör remissförslag gällande Kulturpolitiska programmet.

Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden har beretts möjlighet att lämna synpunkter på förslag till nytt kulturpolitiskt program för Gävle kommun.

Valfärd Gävle har utarbetat ett förslag till remissvar och sammanfattningsvis anser Valfärd Gävle att det, i det kulturpolitiska programmet, bör tydliggöras vilka delar som är styrande för övriga nämnder och bolag vid sidan av kultur- och fritidsnämnden. Därutöver anser Valfärd Gävle att aktiviteter inom kulturområdet kopplade till andra strategiska program inte bör finnas med i det kulturpolitiska programmet utan istället hanteras av respektive nämnd.

Yrkanden

Lars Göran Langeborg (V) yrkar på att ändra formuleringen i förslaget till beslut, så att förslaget om att stryka den sista meningen under rubriken "Förhållandet till övriga strategiska program" ska vara kvar.

Mötet ajourneras mellan klockan 09.15-09.17

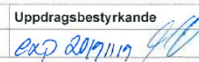
Ordförande, Ahmed Amin (S) föreslår att den sista meningen under rubriken "Förhållandet till övriga strategiska program" tas bort.

Mötet ajourneras mellan klockan 09.19-09.20

Ordförande finner att nämnden beslutar enligt ordförandes förslag.

Beslutsunderlag

- Remissvar - Förslag till kulturpolitiskt program, dnr 19AFN141-2
- Följebrev och Remiss-Kulturpolitiskt program., dnr 19AFN141-1

Justerare:		Uppdragsbestyrkande
		

Remissvar – Förslag till kulturpolitiskt program

Sammanfattning

Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden har beretts möjlighet att lämna synpunkter på förslag till nytt kulturpolitiskt program för Gävle kommun. Valfärd Gävle har utarbetat ett förslag till remissvar och sammanfattningsvis anser Valfärd Gävle att det, i det kulturpolitiska programmet, bör tydliggöras vilka delar som är styrande för övriga nämnder och bolag vid sidan av kultur- och fritidsnämnden. Därutöver anser Valfärd Gävle att aktiviteter inom kulturområdet kopplade till andra strategiska program inte bör finnas med i det kulturpolitiska programmet utan istället hanteras av respektive nämnd.

Bakgrund

Avdelning Kultur inom Livsmiljö Gävle har tillsammans med kontaktpolitiker arbetat fram ett förslag till nytt kulturpolitiskt program. För att lyssna in Gävle kommuns invånare och berörda kulturaktörer har det under 2019 genomförts tre öppna medborgardialoger samt har invånare haft möjlighet att lämna synpunkter på Gävles kulturliv genom en e-tjänst på Gävle kommuns hemsida. En internremissomgång har även genomförts. Förslaget till kulturpolitiskt program är nu ute på remiss där nämnder, bolag och råd i Gävle kommun har möjlighet att lämna synpunkter. Programmet kommer därefter beredas i Kultur- och fritidsnämnden under 2019 för att sedan fastställas av kommunfullmäktige.

Yttrande

Nedan följer Valfärd Gävles synpunkter på förslaget till kulturpolitiskt program (nedan kallad "förslaget").

Styrning av övriga nämnder och bolag

I förslaget står att det kulturpolitiska programmet ska vara styrande för kultur- och fritidsnämnden och vägledande för övriga nämnder och bolag. Valfärd Gävle anser att en sådan skrivning är alltför vag för att den ska kunna tillämpas av övriga nämnder och bolag. Därför behöver det, i det kulturpolitiska programmet, förtydligas i vilka sammanhang och i vilken utsträckning övriga nämnder och bolag ska beakta skrivningarna i programmet.

Ett exempel är skrivningen på sidan 7 i förslaget att "Gävle kommuns ekonomiska stöd för ideell verksamhet [ska] styras mot att prioritera aktivitets- och/eller upplevelsebaserade verksamheter framför stöd till lokaler". Om tanken är att detta ska gälla som regel för exempelvis de föreningsstöd som Omvårdnadsnämnden och Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden svarar för enligt respektive reglemente bör detta tydliggöras i programmet.

Ett annat exempel är skrivningen på sidan 6 att "i samband med nya kommunala byggprojekt ska det offentliga rummet kompletteras med konst och 1%-regeln tillämpas". Även i detta fall bör det tydliggöras om tanken är att detta ska gälla som regel för exempelvis Gävle Fastigheter och Gävlegårdarna.

Förhållandet till övriga strategiska program

På sidan 7 i förslaget beskrivs hur det kulturpolitiska programmet relaterar till andra styrande dokument, vilket är positivt då det sätter det kulturpolitiska programmet i ett sammanhang. På sidan 9 beskrivs sedan övergripande aktiviteter kopplade till det sociala hållbarhetsprogrammet och det miljöstrategiska programmet inom kulturområdet. Detta är mer problematiskt då beslut om aktiviteter kopplade till andra strategiska program bör ligga på nämndsnivå.



GÄVLE KOMMUN

2019 -10- 28

Kultur & Fritid

Dnr 18KFN196-21

2019-10-28

AB Gavlegårdarnas svar på Remiss – Kulturpolitiskt program

AB Gavlegårdarna har inga stora invändningar mot förslaget men vill ge vår tolkning av vissa delar i dokumentet.

Sid 6 "I samband med nya kommunala byggprojekt ska det offentliga rummet kompletteras med konst och 1%-regeln ska tillämpas. Detta innebär att en procent av budgeten för stora investeringsprojekt, ska avsättas för att investera i offentlig konst."

Kommentar AB Gavlegårdarna: Som vi ser det omfattas inte AB Gavlegårdarna av denna regel. Vår tolkning är att regeln omfattar projekt som betalas av skattemedel. Skulle den tillämpas på oss som bolag blir effekten i sådana fall dubbel beskattning för de skattebetalare som även bor hos oss. Dvs de får först betala konstverk via kommunalskatten och sedan genom att de är hyresgäster hos AB Gavlegårdarna. Precis som vi gjort vid tidigare tillfällen är vi absolut villiga att medverka i framtida konstprojekt, liknande de väggmålningar som gjordes på tex Nordost och i Andersberg, sommaren 2018.

Sid 7 "Gävle kommun tillämpar principen om "armlängds avstånd" som innebär att de som finansierar kultur och konst inte ska detaljstyra verksamhetens innehåll eller göra konstnärliga bedömningar"

Kommentar AB Gavlegårdarna: I de eventuella fall vi blir inblandade i ett konstprojekt anser vi det ytterst viktigt att vi är inblandade i dialogen kring utformning mm då vi gärna vill blanda in våra hyresgäster i processen.

Mattias Janson

Byggprojektchef

Gavlegårdarna

Tel 026-17 27 73

Mattias.janson@gavlegardarna.se



Handläggare, telefonnummer
Inger Brodin, 026-172675

Datum/Dokument ID
2019-10-29 / 20191029-054


Sida
1 (1)

Mejl till kultur-fritid@gavle.se

Remissvar 18KFN196 Kulturpolitiskt program

Det kulturpolitiska programmet har liten direkt påverkan på Gävle Energis verksamhet och Gävle Energi har inget att erinra.

Gävle den 29 oktober 2019



På uppdrag av styrelsen för Gävle Energi AB
Håkan Jönsson
Verkställande direktör

Gävle Energi AB Förrådsgatan 6 803 09 GÄVLE	Postadress Box 783 801 29 GÄVLE	Telefon 026-17 85 75	Webbplats/epost gavleenergi.se kundservice@gavleenergi.se	Säte/Orgnr Gävle / 556407-2501
---	---------------------------------------	-------------------------	---	-----------------------------------



Omvårdnadsnämnden
Sammanträdesdatum 2019-11-21

§ 135: Remiss - Kulturpolitiskt program

Delges:
Kultur- och fritidsnämnden, Magnus Höjjer, Patrik Bergman, Katarina Stistrup

Dnr 19ON318

Beslut

Omvårdnadsnämnden beslutar, med justering av remissvaret enligt nedanstående,

- Att anta yttrandet som sitt eget, samt
- Att paragrafen förklaras omedelbart justerat.

Ärendebeskrivning

Omvårdnadsnämnden har beretts möjlighet att lämna synpunkter på förslag till nytt kulturpolitiskt program för Gävle kommun.

Välfärd Gävle har utarbetat ett förslag till remissvar och sammanfattningsvis anser Välfärd Gävle att det, i det kulturpolitiska programmet, bör tydliggöras vilka delar som är styrande för övriga nämnder och bolag vid sidan av kultur- och fritidsnämnden. Därutöver anser Välfärd Gävle att aktiviteter inom kulturområdet kopplade till andra strategiska program inte bör finnas med i det kulturpolitiska programmet utan istället hanteras av respektive nämnd.

Yrkande

Tord Fredriksen (V) har följande yrkande:

"Det budskap som finns under stycket Hållbarhet och kultur – ekonomiskt, socialt och miljömässigt är viktigt och förtjänar att betonas. Det finns ingenting i stycket som är problematiskt för nämnden och därför yrkar Vänsterpartiet att nämnden antar ett eget yttrande som är likalydande med tjänsteyttrandet undantaget den sista meningen vilken vi föreslår ska strykas."

Yrkandet innebär att remissvaret justeras på så sätt att sista meningen på tjänsteskrivelsen sidan 2 strykes: "Därmed anser Välfärd Gävle att stycket "hållbarhet och kultur – ekonomiskt, socialt och arbetsmiljömässigt" på sidan 9 i förslaget bör tas bort, givet att beslut om kulturpolitiskt program ska fattas av kommunfullmäktige".

Ajournering

Mötet ajourneras, 10.40 – 10.45.

Ordförande Elisabeth Carlson Cederholm (C) ställer sig bakom yrkandet.

Beslutsunderlag

- Remissvar - Förslag till kulturpolitiskt program, dnr 19ON318-3
- Remiss - Kulturpolitiskt program Gävle kommun., dnr 19ON318-1

Justerare	Uppdragsbestyrkande

Handläggare
Patrik Bergman
Tfn 026-17 99 88
patrik.bergman@gavle.se

Omvårdnadsnämnden

Remissvar – Förslag till kulturpolitiskt program

Förslag till beslut

Att anta yttrandet som sitt eget, samt

Att paragrafen förklaras omedelbart justerat.

Sammanfattning

Omvårdnadsnämnden har beretts möjlighet att lämna synpunkter på förslag till nytt kulturpolitiskt program för Gävle kommun.

Välfärd Gävle har utarbetat ett förslag till remissvar och sammanfattningsvis anser Välfärd Gävle att det, i det kulturpolitiska programmet, bör tydliggöras vilka delar som är styrande för övriga nämnder och bolag vid sidan av kultur- och fritidsnämnden. Därutöver anser Välfärd Gävle att aktiviteter inom kulturområdet kopplade till andra strategiska program inte bör finnas med i det kulturpolitiska programmet utan istället hanteras av respektive nämnd.

Bakgrund

Avdelning Kultur inom Livsmiljö Gävle har tillsammans med kontaktpolitiker arbetat fram ett förslag till nytt kulturpolitiskt program. För att lyssna in Gävle kommuns invånare och berörda kulturaktörer har det under 2019 genomförts tre öppna medborgardialoger samt har invånare haft möjlighet att lämna synpunkter på Gävles kulturliv genom en e-tjänst på Gävle kommuns hemsida.

En

internremissomgång har även genomförts. Förslaget till kulturpolitiskt program är nu ute på remiss där nämnder, bolag och råd i Gävle kommun har möjlighet att lämna synpunkter. Programmet kommer därefter beredas i

Kultur- och fritidsnämnden under 2019 för att sedan fastställas av kommunfullmäktige.

Yttrande

Nedan följer Välfärd Gävles synpunkter på förslaget till kulturpolitiskt program (nedan kallad "förslaget").

Styrning av övriga nämnder och bolag

I förslaget står att det kulturpolitiska programmet ska vara styrande för kultur- och fritidsnämnden och vägledande för övriga nämnder och bolag. Välfärd Gävle anser att en sådan skrivning är alltför vag för att den ska kunna tillämpas av övriga nämnder och bolag. Därför behöver det, i det kulturpolitiska programmet, förtydligas i vilka sammanhang och i vilken utsträckning övriga nämnder och bolag ska beakta skrivningarna i programmet.

Ett exempel är skrivningen på sidan 7 i förslaget att "Gävle kommuns ekonomiska stöd för ideell verksamhet [ska] styras mot att prioritera aktivitets- och/eller upplevelsebaserade verksamheter framför stöd till lokaler". Om tanken är att detta ska gälla som regel för exempelvis de föreningsstöd som Omvårdnadsnämnden och Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden svarar för enligt respektive reglemente bör detta tydliggöras i programmet.

Ett annat exempel är skrivningen på sidan 6 att "i samband med nya kommunala byggprojekt ska det offentliga rummet kompletteras med konst och 1%-regeln tillämpas". Även i detta fall bör det tydliggöras om tanken är att detta ska gälla som regel för exempelvis Gävle Fastigheter och Gävlegårdarna.

Förhållandet till övriga strategiska program

På sidan 7 i förslaget beskrivs hur det kulturpolitiska programmet relaterar till andra styrande dokument, vilket är positivt då det sätter det kulturpolitiska programmet i ett sammanhang. På sidan 9 beskrivs sedan övergripande aktiviteter kopplade till det sociala hållbarhetsprogrammet och det miljöstrategiska programmet inom kulturområdet. Detta är mer problematiskt



då beslut om aktiviteter kopplade till andra strategiska program bör ligga på nämndsnivå.

Magnus Höjjer
Sektorchef
Välfärd Gävle

§ 314: Remiss Kulturpolitiskt program

Dnr 19SBN342

Beslut

Samhällsbyggnadsnämnden antar Livsmiljö Gävles yttrande som sitt eget.

Samhällsbyggnadsnämnden beslutar att justera paragrafen omedelbart.

Ärendebeskrivning

Samhällsbyggnadsnämnden har givits tillfälle att svara på en remiss från Kultur- och fritidsnämnden om förslag till nytt kulturpolitiskt program.

Gävle är en kommun som växer och utvecklas och där behöver kulturen finnas med som en viktig medspelare. För att ligga i linje med kommunens övriga planer och inriktningsmål krävs ett nytt program för kulturen med en tydlig viljeriktning.

Sammanfattande synpunkter från Samhällsbyggnadsnämnden:

- Den bebyggda miljön där det finns stora kulturvärden bör framhållas i det nya programmet.
- Betona vikten av att kulturen även i fortsättningen ska ta plats i den fysiska miljön och att kulturen är betydelsefull i arbetet med att minska segregationen och utanförskapet genom att stärka ett områdes identitet och skapa mötesplatser.
- Betona kulturens roll i att länka samman stadsdelar och bryta segregering i staden.
- Koppla ihop kulturpolitiken med övrig stadsplanering och hållbar utveckling.
- Hantering av drift och underhåll av befintliga konstverk.
- Det är önskvärt att hantera en procentsregeln som en pott.

Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse, dnr 19SBN342-3
- Följebrev, remiss - Kulturpolitiskt program för Gävle kommun, dnr 19SBN342-2
- Remiss - kulturpolitiskt program för Gävle kommun, dnr 19SBN342-1
- Remissvar Kulturpolitiskt program, dnr 19SBN342-4

Justerare	Uppdragsbestyrkande
	

Remissvar

Dnr 18KFN196-34
2019-11-07

Samhällsbyggnadsnämnden

Samrådsredogörelse

Samhällsbyggnadsnämnden har ombetts svara på remiss om Kulturpolitiskt program, (18KFN196-21).

Nedanstående synpunkter utgör Samhällsbyggnadsnämndens svar på remissen.

Det som byggs idag ska vara långsiktigt hållbart för oss som lever idag och för kommande generationer. Kvaliteteten på våra gemensamma byggda miljöer är viktiga för att våra medborgare och besökare ska trivas. I plan- och bygglagen lyfts byggnadskulturens och arkitekturens betydelse fram samt värdet av en god helhetsverkan i vår bebyggda miljö. Kultur och arkitektur har alltså en stor betydelse för att vi ska kunna skapa goda och attraktiva livsmiljöer. I Gävle kommun finns stora kulturvärden i den bebyggda miljön, till exempel är den centrala delen av Gävle ett riksintresse för kulturmiljö. Gävle kommun måste arbeta med att lyfta de kulturella värdena i det som byggs idag och veta hur vi kan värna om och utveckla våra befintliga kulturmiljöer.

I förslaget till kulturpolitiskt program bör den bebyggda miljön lyftas fram. Det finns strategiska program och dokument för kulturmiljön och lämpligen kan man hänvisa till dessa.

Våra byggda miljöer ska vara tillgängliga för alla. Samhällsbyggnadsnämnden granskar att det som byggs idag är tillgängligt även för personer med nedsatt rörelse- och orienteringsförmåga.

Det är positivt att det, i det nya programmet, uppmärksammas att kulturen ska vara tillgänglig för alla, även rent fysiskt.

Samhällsbyggnadsnämnden är ansvarig för den planering och det genomförande som ligger till grund för vår stads utveckling. Det kan handla om nya bostadsområden, nya infrastruktursatsningar, parker, mm.

Att gestalta en hållbar livsmiljö handlar om att skapa värden, för beställare, brukare och även för samhället i stort och för framtida generationer. Detta kan innebära att organisera komplexa och ibland också motstridiga intressen till en fungerande helhet där allmänintresset har en tydlig plats. Traditionellt har kultur och kulturinstitutioner varit avgörande för att skapa identitet åt städer och stadsdelar. Kulturen har även skapat mötesplatser och fyllt staden med innehåll, vilket krävs för en hållbar stad, inte minst utifrån det sociala hållbarhetsperspektivet. I dag lyfts detta inom diskursen samhällsplanering och stadsutveckling när man diskuterar en hållbar stadsutveckling, där man talar om vikten av planering, genomförande, förvaltning och aktivering. Alla dessa delar krävs för en hållbar stadsutveckling, och här ser vi att kulturen har en viktig del i att aktivera de fysiska platserna, att fylla dem med innehåll.

Livsmiljö Gävle håller just nu på att fram en arkitekturpolicy, som tar avstamp i den nationella arkitekturpolitiken "Politik för gestaltad livsmiljö" (Ku18:05).

Det nationella målet formuleras:

"Arkitektur, form och design ska bidra till ett hållbart, jämlikt och mindre segregerat samhälle, med omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer och där alla ges goda förutsättningar att påverka utvecklingen av vår gemensamma miljö".

Detta har bäring även på delar av det kulturpolitiska programmet. I sammanhanget kan kulturens uttryck och mötesplatser bidra till en måluppfyllelse även inom området arkitektur, detta kan med fördel lyftas i det kulturpolitiska programmet.

Sammanfattningsvis vill Samhällsbyggnadsnämnden skicka med följande punkter i arbetet med det kulturpolitiska programmet



- Den bebyggda miljön där det finns stora kulturvärden bör framhållas i det nya programmet.
- Betona vikten av att kulturen även i fortsättningen ska ta plats i den fysiska miljön och att kulturen är betydelsefull i arbetet med att minska segregationen och utanförskapet genom att stärka ett områdes identitet och skapa mötesplatser.
- Betona kulturens roll i att länka samman stadsdelar och bryta segregering i staden.
- Koppla ihop kulturpolitiken med övrig stadsplanering och hållbar utveckling.
- Hantering av drift och underhåll av befintliga konstverk.
- Det är önskvärt att hantera en procentsregeln som en pott.

För Samhällsbyggnadsnämnden

Adrian Vinsa
Nämndsekreter/Utredare, utredare



Socialnämnden
Sammanträdesdatum 2019-11-19

§ 264: Remiss - Kulturpolitiskt program

Delges:
Kultur- och fritidsnämnden samt Patrik Bergman

Dnr 19SON216

Beslut

Socialnämnden beslutar

att godkänna Vänsterpartiets yrkande att stryka den sista meningen under rubriken "Förhållandet till övriga strategiska program", samt

att anta yttrandet som sitt eget.

Paragrafen förklaras omedelbart justerad.

Ärendebeskrivning

Magnus Höijer, sektorchef, informerar om en remiss gällande Gävle kommuns kulturpolitiska program.

Socialnämnden har beretts möjlighet att lämna synpunkter på förslag till nytt kulturpolitiskt program för Gävle kommun.

Förslaget till kulturpolitiskt program är ute på remiss där nämnder, bolag och råd i Gävle kommun har möjlighet att lämna synpunkter. Programmet kommer därefter beredas i Kultur- och fritidsnämnden under 2019 för att sedan fastställas av kommunfullmäktige.

Välfärd Gävle har utarbetat ett förslag till remissvar och sammanfattningsvis anser Välfärd Gävle att det, i det kulturpolitiska programmet, bör tydliggöras vilka delar som är styrande för övriga nämnder och bolag vid sidan av kultur- och fritidsnämnden. Därutöver anser Välfärd Gävle att aktiviteter inom kulturområdet kopplade till andra strategiska program inte bör finnas med i det kulturpolitiska programmet utan istället hanteras av respektive nämnd.

Yrkanden

Victoria Bernäng (V) yrkar på att det sista stycket under rubriken "Förhållandet till övriga strategiska program". Meningen som ska tas bort är följande: med anser Välfärd Gävle att stycket "hållbarhet och kultur – ekonomiskt, socialt och miljömässigt" på sidan 9 i förslaget bör tas bort, givet att beslut om kulturpolitiskt program ska fattas av kommunfullmäktige.

Mötet ajourneras mellan klockan 09.25 - 09.30.

Sverigedemokraterna yrkar på ett tilläggsyrkande som lyder enligt följande: utifrån det anförda i texten yrkar Sverigedemokraterna på att Socialnämnden antar följande tillägg till det föreslagna remissvaret: Socialnämnden anser att 1 % regeln vid investeringar ska slopas. Istället ska respektive nämnd/styrelse som beslutar om den huvudsakliga investeringen också ta beslut om kostnaden för konstutsmäckning.

Justerare		Uppdragsbestyrkande
LO	HE	ZP. 2019-11-19

Handläggare
Patrik Bergman
Tfn 026-17 99 88
patrik.bergman@gavle.se

Socialnämnden

Remissvar – Förslag till kulturpolitiskt program

Förslag till beslut

Att anta yttrandet som sitt eget.

Sammanfattning

Socialnämnden har beretts möjlighet att lämna synpunkter på förslag till nytt kulturpolitiskt program för Gävle kommun.

Välfärd Gävle har utarbetat ett förslag till remissvar och sammanfattningsvis anser Välfärd Gävle att det, i det kulturpolitiska programmet, bör tydliggöras vilka delar som är styrande för övriga nämnder och bolag vid sidan av kultur- och fritidsnämnden. Därutöver anser Välfärd Gävle att aktiviteter inom kulturområdet kopplade till andra strategiska program inte bör finnas med i det kulturpolitiska programmet utan istället hanteras av respektive nämnd.

Bakgrund

Avdelning Kultur inom Livsmiljö Gävle har tillsammans med kontaktpolitiker arbetat fram ett förslag till nytt kulturpolitiskt program. För att lyssna in Gävle kommuns invånare och berörda kulturaktörer har det under 2019 genomförts tre öppna medborgardialoger samt har invånare haft möjlighet att lämna synpunkter på Gävles kulturliv genom en e-tjänst på Gävle kommuns hemsida. En

internremissomgång har även genomförts. Förslaget till kulturpolitiskt program är nu ute på remiss där nämnder, bolag och råd i Gävle kommun har möjlighet att lämna synpunkter. Programmet kommer därefter beredas i Kultur- och fritidsnämnden under 2019 för att sedan fastställas av

kommunfullmäktige.

Yttrande

Nedan följer Välfärd Gävles synpunkter på förslaget till kulturpolitiskt program (nedan kallad "förslaget").

Styrning av övriga nämnder och bolag

I förslaget står att det kulturpolitiska programmet ska vara styrande för kultur- och fritidsnämnden och vägledande för övriga nämnder och bolag. Välfärd Gävle anser att en sådan skrivning är alltför vag för att den ska kunna tillämpas av övriga nämnder och bolag. Därför behöver det, i det kulturpolitiska programmet, förtydligas i vilka sammanhang och i vilken utsträckning övriga nämnder och bolag ska beakta skrivningarna i programmet.

Ett exempel är skrivningen på sidan 7 i förslaget att "Gävle kommuns ekonomiska stöd för ideell verksamhet [ska] styras mot att prioritera aktivitets- och/eller upplevelsebaserade verksamheter framför stöd till lokaler". Om tanken är att detta ska gälla som regel för exempelvis de föreningsstöd som Omvårdnadsnämnden och Arbetsmarknads- och funktionsrättsnämnden svarar för enligt respektive reglemente bör detta tydliggöras i programmet.

Ett annat exempel är skrivningen på sidan 6 att "i samband med nya kommunala byggprojekt ska det offentliga rummet kompletteras med konst och 1%-regeln tillämpas". Även i detta fall bör det tydliggöras om tanken är att detta ska gälla som regel för exempelvis Gävle Fastigheter och Gävlegårdarna.

Förhållandet till övriga strategiska program

På sidan 7 i förslaget beskrivs hur det kulturpolitiska programmet relaterar till andra styrande dokument, vilket är positivt då det sätter det kulturpolitiska programmet i ett sammanhang. På sidan 9 beskrivs sedan övergripande aktiviteter kopplade till det sociala hållbarhetsprogrammet och det miljöstrategiska programmet inom kulturområdet. Detta är mer problematiskt då beslut om aktiviteter kopplade till andra strategiska program bör ligga på nämnds nivå.



Magnus Höjer
Sektorchef
Välfärd Gävle

2019-10-21

Yttrande från ungdomsrådet på förslag till Kulturpolitiskt program för Gävle kommun

Ungdomsrådet har bjudits in att lämna synpunkter på förslag till Kulturpolitiskt program för Gävle kommun (18KFN196) och vill därför lämna följande yttrande.

Ungdomsrådet finns till för att unga i Gävle ska ha en möjlighet att påverka utvecklingen i kommunen och för att Gävle ska bli en bättre plats för unga. Ungdomsrådet tycker därför att det är positivt att det i förslaget till kulturpolitiskt program finns ett särskilt fokus på barn och unga.

Ungdomsrådet anser generellt att när ambitionen är att barn och unga nås, berörs eller är målgrupp för en insats så måste det alltid framgå hur barn och unga involveras. Detta är också i linje med FN:s barnkonvention och grundprincipen om barn och ungas rätt till delaktighet och inflytande. I förslaget till kulturpolitiskt program beskrivs hur mycket görs mycket *för* eller *åt* barn och unga, men inte på ett tydligt sätt *med* barn och unga, vilket är nödvändigt när ambitionen är att förslaget ska följa barnkonventionen. Precis som det framgår i texten berörs barn och unga av kultur och måste därför få en delaktighet i att forma den. Förutsättningarna är goda för att involvera unga i Gävle, ungdomsrådet, elevråden, föreningslivet, partiernas ungdomsförbund med flera, erbjuder alla en möjlighet att stämma av innan något görs, och det finns också där en möjlighet att bygga ett medskapande på sikt.

Ungdomsrådet anser vidare att barn- och ungas behov av kultur måste beskrivas tydligare. Det finns en erfarenhet av att unga och vuxnas bild av vad som är kultur inte alltid är densamma. Den tekniska utvecklingen, nya former för kreativitet och skapande, ungdomars olika uttrycksformer på sociala medier, egna val av hur man lever sitt liv, matkultur, levnadsvanor och identitet gör att vad som är kultur är i förändring. Därför föreslår ungdomsrådet att det i programmet införs en definition av kulturbegreppet som är i samklang med den ovan beskrivna samhällsutvecklingen, och där barn och unga fått vara med att forma bilden av vad som är kultur ur barn och ungas perspektiv.

Ungdomsrådet vill också skicka med önskemålet om en återkoppling på detta yttrande.





Utbildningsnämnden

Sid 1 (1)
Datum
Dnr: 19UN149-2

Tjänsteskrivelse - Yttrande över remiss från kultur- och fritidsnämnden, Kulturpolitiskt program

Förslag till beslut

Utbildningsnämnden beslutar att anta yttrandet från Utbildning Gävle som sitt eget.

Ärendebeskrivning

Avdelning Kultur har tillsammans med kontaktpolitiker arbetat fram ett förslag till nytt kulturpolitiskt program. Synpunkter har inhämtats genom medborgardialoger samt en e-tjänst på Gävle kommuns hemsida. En internremissomgång har genomförts. Förslag till kulturpolitiskt program är nu ute på remiss där nämnder, bolag och råd i Gävle kommun har möjlighet att lämna synpunkter. Programmet kommer därefter att beredas i kultur- och fritidsnämnden för att sedan fastställas av kommunfullmäktige.

Yttrande

Utbildning Gävle noterar att det i förslaget till kulturpolitiskt program finns en skrivning där det uppges att utbildningsnivån är låg i Gävle, i en nationell jämförelse.

Utbildningsnivån i Gävle är endast marginellt lägre än snittet i riket. Utbildning Gävle föreslår därför att denna skrivning tas bort.

I övrigt har Utbildning Gävle inget att erinra gällande det utsända förslaget till nytt kulturpolitiskt program.

Beslutsunderlag

Remisshandlingar från kommunledningskontoret samt föreliggande tjänsteskrivelse med förslag till beslut.

Expedieras till

Kultur- och fritidsnämnden