



Tjänsteanteckning i ärende

Dnr 18KFN197-4
2019-01-18

Tjänsteanteckning - Rapport om vård av den offentliga konsten

Gävle kommun har sedan 1870-talet tagit emot många betydande donationer av konst som placerats i det offentliga rummet. Konsten utgör en viktig del av stadsrummet och sätter stor prägel på staden. Underhållet har under de senaste två decennierna varit sparsamt och det är mycket länge sedan en grundlig genomgång gjordes av skicket på stadens offentliga konst. Kultur- och fritidsnämnden beslutade 2018-09-18 § 75 att omdisponera budgeten för att lösgöra medel för akuta insatser och för att en konservator skulle gå igenom de mest utsatta och prioriterade konstverken.

Konservatorns rapport är tänkt att klargöra vilka behov som finns, och tydligt peka på vilka akuta vårdinsatser som föreligger, beskriva storleken på insatser och förväntade konsekvenser i det fall åtgärder inte utförs. Det blir den första större genomgången som gjorts av stadens offentliga konst på mycket länge.

Utöver rapporten skulle vård utföras av Eric Grates Gudinna vid hyperboreiskt hav. Offerter har tagits in och visar på höga kostnader för att åtgärda skulpturen, 160 000 kronor, långt mer än de omfördelade medlen tillåter. Det finns dock andra akuta behov som kommer åtgärdas. Skulpturen Priapos trädgård har behov av enklare åtgärder då skulpturen har lösa delar i plåt och då många klättrar i skulpturen finns en avsevärd risk för personskador. Dessutom finns det en skulptur i Solängsskolan som är hotad genom en planerad väggåtgärd. För detta behövs både konservatorsplanering liksom en murare som har erfarenhet av att flytta konstverk. Det är kompetens som är svår att hitta och en uppgift som kräver ytterligare undersökning.

Upphandling av konsulter (konservatorer, projektledare och hantverkare) blev klara i slutet av oktober. Arbetsförhållandena för konsulterna försämrades under november och december på grund av kylan och mörkrets infall vilket lett till försening av arbetet. Slutrapporter från konservatorer kommer därför i maj 2019, då efterkontroller kan först ske när värmen och framför allt ljuset är tillbaka. Planering av arbeten med Priapos trädgård planeras och utförs förhoppningsvis i tid. Planeringen av arbetet, liksom undersökning och upphandling av konservator och murare till Solängsskolan kommer att vara klara i tid.

Utlåtande från konservator angående Vård- och underhållsplan del 1

Vi har påbörjat vårt arbete med Vård- och underhållsplan - del 1 i Gävle för 28 utvalda konstverk utomhus i sten och betong samt metall. Vi har planlagt vårt arbete och utfört viss research kring konstverken men måste vänta med att utföra besiktningar tills vintern har försvunnit i Gävle och ljuset återkommit. VoU rapport beräknas vara färdig i maj 2019.

Omedelbart kan vi se från tidigare bildmaterial att åtgärder behövs och i hög grad är akuta för många av dessa skulpturer. Sprickor i material, saknade fogar, rostutfällningar med aktiv korrosion, biologisk påväxt som påskyndar nedbrytning av material, och saltutfällningar, är några av de skador som vi kan se som vittnar om att akuta åtgärder behövs för att inte konstverken ska falla sönder och bli en säkerhetsrisk, och för att de ska bevaras för framtiden.

Eva Jackson
Sektorchef

Sofia Nohrstedt
Avdelningschef Kultur