

Kultur- och fritidsnämnden

Tjänsteskrivelse - Symphonic Stomp 2.0 – Kvalitetshöjande insatser i kulturlivet 2019

Förslag till beslut

Att medlen för kvalitetshöjande insatser i kulturlivet används till genomförande av projektet ”Symphonic Stomp 2.0.

Ärendet i korthet

2016 omfördelades 1,0 mnkr från kommunstyrelsens ram avseende medel riktade till beställning av konserter och liknande från Symfoniorkestern för att istället disponeras av kultur- och fritidsnämnden. Medlen skulle användas till kvalitetshöjningar i Gävles kulturliv.

Gävle Konserthus och Symfoniorkester önskar genomföra projektet *Symphonic Stomp 2.0 under 2019*.

Uppgradering, bearbetning och utveckling av den tidigare så framgångsrika produktionen *Symphonic Stomp of Sweden* från 2014 med musik för spelman och Symfoniorkester.

Tematik:

Folklig dans i skolan sammanlänkat med levande musik.

Målgrupp:

Elever i Gävle kommun (högstadium) samt allmänhet.

Innehåll & tidplan:

Danspedagoger & folkmusiker kopplas till projektet för utläring av folklig dans i skolan under 2019.

Målgång under en temavecka hösten 2019 v 47:

- Folkmusikkonserter av gästande artister.
- Skolkonserter inom ramen för Kulturtrappan
- Danskväll med livemusik för skolungdom
- Offentlig galakonsert (-er) med *Gävle Symfoniorkester* (fri entré) efterföljande folklig dans till *Folk All in Band*

Option:

Om utrymme ges skall produktionen dokumenteras med CD-inspelning.

Kultur- och fritidsnämnden

Symphonic Stomp 2.0 har initierats av Gävle Konserthus och Symfoniorkester för att länka samman den symfoniska musiken med regionens starka folkliga tradition. Intentionen är väcka nyfikenhet och intresse för en i allra högsta grad levande musik- och danstradition.

*Music is a language we all understand.
Let this magical meeting talk to you
to your heart to your soul and to your feet.*

Beslutet ska skickas till

Avdelningschef Gävle Konserthus och Symfoniorkester

Eva Jackson
Tf. förvaltningschef

Örjan Hans-Ers
Avdelningschef Gävle Konserthus och
Symfoniorkester