

## Sammanträdesprotokoll

### Kultur- och fritidsnämnden

Sammanträdesdatum 2023-05-23

#### Plats och tid

Förvaltningshuset, Amsterdam, kl. 13:00-17:00

#### Paragraf

§§61-62, §§75-76

#### Närvarande

Se sidan 2

#### Justeringens plats och tid

Förvaltningshuset 2023-05-23

.....  
Sekreterare      Johanna Bylander

.....  
Ordförande      Helene Börjesson (MP)

.....  
Justerare      Maria Makbule Colak (M)

---

### Anslag/Bevis

Protokollet är justerat. Justeringen har tillkännagivits genom anslag.

#### Organ

Kultur- och fritidsnämnden

#### Sammanträdesdatum

2023-05-23

#### Anslag sätts upp

2023-05-24

#### Anslag tas ned

2023-06-15

#### Förvaringsplats för protokollet

Förvaltningshuset, plan 1

.....  
Underskrift      Johanna Bylander

## Närvaro

### Närvarande ledamöter och tjänstgörande ersättare

Helene Börjesson (MP) (ordförande)  
Lars-Erik Oxbacke (S) (vice ordförande)  
Ewa Löfqvist (S)  
David Rabenius (S)  
Dominic Arslan (L)  
Maria Makbule Colak (M)  
Birgitta Bienitz (M)  
Irene Ferm (V)  
Thomas Norrman (SD)  
Niklas Jansson (SD)  
Jenny Engberg (C) §§61-62 ersätter Karin Hedberg (C)  
Anneli Törnblom (KD) ersätter Deborah Ishimwe (KD)  
Göran Lindström (M) ersätter Niclas Bornegrim (M) (2:e vice ordförande)

### Närvarande ersättare

Tobias Fredlund (MP)  
Fadwa Shihab (L)  
Mars Chikhmous (M)  
Per-Anders Larsson (SD)

### Övriga

Karin Hedberg (C) §§75-76  
Eva Jackson (sektorchef)  
Johanna Bylander (nämndsekreterare)  
Johan Öholm (avdelningschef Fritid)  
Petra Jonsson (Bibliotekschef)  
Örjan Hans-Ers (avdelningschef Gävle konserthus och symfoniorkester)  
Rebecca Fältström

| Justerare |  |  | Utdragsbestyrkande |
|-----------|--|--|--------------------|
|           |  |  |                    |

## Ärendelista

- § 61 Beslutsärende: Upprop och val av justerare
- § 62 Beslutsärende: Fastställande av föredragningslista
- § 75 Beslutsärende: Ejva Damms stipendium 2023
- § 76 Beslutsärende: Gävle Kommuns Kulturpris 2023

| Justerare |  |  | Utdragsbestyrkande |
|-----------|--|--|--------------------|
|           |  |  |                    |

## § 61 Beslutsärende: Upprop och val av justerare

### Beslut

Kultur- och fritidsnämnden utser Maria Makhbule Colak (M) till justerare av protokollet. Justering sker den 1 juni kl 13:00.

| Justerare |  |  | Utdragsbestyrkande |
|-----------|--|--|--------------------|
|           |  |  |                    |

## **§ 62 Beslutsärende: Fastställande av föredragningslista**

### **Beslut**

Kultur- och fritidsnämnden fastställer dagordningen.

| <b>Justerare</b> |  |  | <b>Utdragsbestyrkande</b> |
|------------------|--|--|---------------------------|
|                  |  |  |                           |

## § 75 Beslutsärende: Ejva Damms stipendium 2023

Dnr 23KFN71

Expedieras till:  
Stipendiater

### Beslut

Kultur-och fritidsnämnden beslutar att Ejva Damms stipendium 2023 tilldelas Emil Andersson och Åsa Fällgren

### Ärendebeskrivning

Kultur- och fritidsnämnden utsåg i början av mandatperioden en stipendiekommitté bestående av fem representanter från nämnden. Stipendiekommitténs uppgift består i att utifrån inkomna ansökningar och utifrån gällande stadgar för kommittén lägga förslag på val av stipendiater till Ejva Damms stipendium och fritidsnämnden fattar sedan beslut om vem/vilka som skall motta stipendiet. Stipendierna uppgår till 60 000 kr vardera.

### Emil Andersson

Emil Andersson rör sig bokstavligen över de europeiska landområdena med en fysisk och nyfiken varsamhet. Med sin individuella referensram eller i gruppens dynamik inhämtas förståelse för de hållbara sammanhangen och processerna. De konstnärliga uttrycken blir till i text, fotografi och film. Hans kropp fungerar som minnesbank och lagringsstation vid förflyttningen mellan det agrara och urbana. Emil Anderssons inkännande tillvägagångssätt, i Lin-nés anda, söker svar på skiftningarna i vårt gemensamma politiska och ideo-logiska ekosystem.

Emil Andersson tilldelas Ejva Damms stipendium 2023 för sin konstnärliga integritet och tvärvetenskaplig vision i en äldre tiders analog upptäckaranda.

### Åsa Fällgren

Åsa Fällgrens hantverksskicklighet är vidimerat med en mästarstämpel men det är inte med diplommet hennes styrkor visas rättvisa. Hennes absoluta för-tjänster ligger i den genuina passionen för materialets och objektens histo-riska kontext. Med en målmedveten envishet driver Åsa keramiken inte bara framåt i en publik kommersiell tradition, utan tillför också ett pedagogiskt ramverk där vi som betraktare inte bara blir brukare, vi blir också bildade.

Åsa Fällgren tilldelas Ejva Damms stipendium 2023 för sin genuina hängi-velse till hantverkstraditionen och breda spridning till brukaren och dess ofta underskattade betydelse.

### Yttranden

Thomas Norrman (SD) Birgitta Bienitz (M) yttrar sig i ärendet.

| Justerare | Utdragsbestyrkande |
|-----------|--------------------|
|           |                    |

### **Beslutsunderlag**

- Stadgar våren, dnr 531623
- Tjänsteskrivelse - Ejva Damms stipendium 2023, dnr 537030
- Protokoll 20230424 Stipendiekommitten, dnr 536850
- Lista stipendier våren 2023, dnr 531622

| <b>Justerare</b> |  |  | <b>Utdragsbestyrkande</b> |
|------------------|--|--|---------------------------|
|                  |  |  |                           |

## § 76 Beslutsärende: Gävle Kommuns Kulturpris 2023

Dnr 23KFN72

Expedieras till:  
Stipendiat

### Beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att Gävle Kommuns Kulturpris 2023 tilldelas **Salad Hilowle**.

### Ärendebeskrivning

Kultur- och fritidsnämnden utsåg i början av mandatperioden en stipendiekommitté bestående av fem representanter från nämnden. Stipendiekommitténs uppgift består i att utifrån inkomna förslag och utifrån gällande stadgar för kommittén lägga förslag på val av pristagare till Gävle kommuns Kulturpris. Kultur- och fritidsnämnden fattar sedan beslut om vem/vilka som skall motta stipendiet. Priset uppgår till 25 000 kr.

### Salad Hilowle

Salad Hilowle är en framgångsrik konstnär och regissör som verkligen sätter Gävle på den nationella konstkartan. Han föddes 1986 i Mogadishu, är upp-vuxen i Gävle och utbildad på Kungliga Konsthögskolan i Stockholm. Salad Hilowle, som även har studerat film i Los Angeles, är numera verksam i Stockholm. 2022 var han aktuell med parallella utställningar i Gävle under namnet Homecoming både på Gävle Konstcentrum och Länsmuseet Gävle-borg. Utställningen på museet uppfördes som stipendieutställning i samband med att han mottog Rettigs Konstnärstipendium 2021. Vid utställningen på Gävle Konstcentrum skildrade Salad Hilowle bland annat tillbakablickar till skolåren i Gävle genom ett ljudkonstverk. Tidigare har han ställt ut på till exempel Kulturhuset i Stockholm och Göteborgs Konsthall. Salad Hilowles konst tar sig många olika, starka uttryck där han begrunder samtiden och reflekterar historien i en avvägning mellan dokumentärt berättande och artistisk frihet som har hyllats i konstsvärgen. Konsten kretsar ofta kring frågan om vad svenskhet är och ett odogmatiskt undersökande av såväl hans somaliska som svenska ursprung och identitet. 2022 nominerades han till DN:s kulturpris och 2023 nominerades han till Stora fotobokspriset för sin bok Halima om de sina.

Salad Hilowle tilldelas 2023 års Kulturpris för att han i sitt mångfacetterade konstnärskap, inte sällan med utgångspunkt i hemstaden Gävle, på intress väckande sätt belyser såväl angelägna allmänmänskliga som djupt personliga frågor.

| Justerare | Utdragsbestyrkande |
|-----------|--------------------|
|           |                    |



**Kultur- och fritidsnämnden**  
Sammanträdesdatum 2023-05-23

**Beslutsunderlag**

- Tjänsteskrivelse - Gävle kommuns kulturpris 2023, dnr 537031
- Protokoll 20230424 Stipendiekommitten, dnr 536852
- Stadgar våren, dnr 531633

| Justerare |  |  | Utdragsbestyrkande |
|-----------|--|--|--------------------|
|           |  |  |                    |